

ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและราคากลาง (ราคาอ้างอิง)
ในการจัดซื้อจัดจ้างที่มีช่างานก่อสร้าง

1. ชื่อโครงการ เชาลิขสิทธิ์เพลง เฟสปี พ.ศ. 2568 โดยวิธีธุรกิจ

/หน่วยงานเจ้าของโครงการ

สำนักโทรทัศน์

2. วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร 2,247,000.- บาท (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม)

3. วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) 4/3/68

เป็นเงิน 2,247,000.- บาท (รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม) บาท/หน่วย (ถ้ามี) -

4. แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)

4.1 สืบราคา บริษัท เอ็มพีซี มิวสิค จำกัด เนื่องจากเป็นผู้ดูแลลิขสิทธิ์เพลงดังกล่าว

4.2

5. รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ทุกคน

5.1 นางสาวอุษา มะละโยธา



5.2

5.3

**รายงานการขอจัดหาพัสดุลิขสิทธิ์เผยแพร่งานดนตรีกรรมและการนำสิ่งบันทึกเสียงออกเผยแพร่
สถานีโทรทัศน์ช่อง 9 MCOT HD เฟสปี พ.ศ. 2568**

1. วัตถุประสงค์หรือความจำเป็นที่ต้องดำเนินการจัดหาพัสดุ

เพื่อเช่าลิขสิทธิ์เพลงเพื่อเผยแพร่ทางรายการต่าง ๆ ที่ออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 9 MCOT HD รวมถึงเว็บไซต์ (Website) และแอปพลิเคชัน (Application) ของบมจ. อสมท หรือออกอากาศแบบคู่ขนาน (Simulcasting)

2. ข้อกำหนดของงานจ้าง

เช่าลิขสิทธิ์เพลงที่อยู่ภายใต้การดูแลของ บจก. เอ็มพีซี มิวสิค โดยวัสดุเป็น Digital File และส่งวัสดุทาง Hard Disk หรือส่งผ่านทาง Internet สามารถออกอากาศทางสถานีโทรทัศน์ช่อง 9 MCOT HD รวมถึงเว็บไซต์ (Website) และแอปพลิเคชัน (Application) ของบมจ. อสมท หรือออกอากาศแบบคู่ขนาน (Simulcasting) โดยเริ่มตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2568 – 31 ธันวาคม 2568

3. ราคากลางของการจัดหาพัสดุ

คิดเป็นเงิน 2,247,000 บาท (สองล้านสองแสนสี่หมื่นเจ็ดพันบาทถ้วน) (รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว) โดยสืบราคามาจาก บจก. เอ็มพีซี มิวสิค เพียงรายเดียวเนื่องจากเป็นบริษัทที่ได้รับอนุญาตให้ใช้สิทธิในงานดนตรีกรรมและสิ่งบันทึกเสียงเพลงดังกล่าว ซึ่ง บมจ. อสมท ได้ใช้เพลงภายใต้การดูแลของ บจก. เอ็มพีซี มิวสิค มาโดยตลอด

4. วงเงินในการจัดหาและราคากลาง

คิดเป็นเงิน 2,247,000 บาท (สองล้านสองแสนสี่หมื่นเจ็ดพันบาทถ้วน) (รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว)

5. กำหนดเวลาที่ต้องการใช้พัสดุ

ลิขสิทธิ์เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2568 – 31 ธันวาคม 2568

6. วิธีที่จะดำเนินการจัดหาพัสดุและเหตุผลที่ต้องจัดหาพัสดุโดยวิธีนั้น

ดำเนินการโดยวิธีธุรกิจเนื่องจากเป็นการจัดหาพัสดุเพื่อให้ได้มาซึ่งรายการโทรทัศน์ ตามระเบียบ บมจ.อสมท ว่าด้วยการพัสดุ พ.ศ. 2561 ลงวันที่ 24 เมษายน 2561 หมวดที่ 2 วิธีการจัดหาพัสดุ “ข้อ 15 (4) วิธีธุรกิจ คือ การจัดหาพัสดุนิติโดกรณีหนึ่งดังต่อไปนี้ ข้อ 1 การจัดหาพัสดุเพื่อให้ได้มาซึ่งรายการและการผลิตรายการโทรทัศน์และวิทยุ”

/ 7. เจื่อนใจ ...

“อสมท ไปรษณีย์ โทรคมนาคม ทั่วโลกอร์รี่ขึ้น ทุกคนต้องช่วยกัน ร่วมสร้างสรรค์ความยั่งยืน”

บมจ.อสมท มีนโยบายต่อต้านคอร์รัปชันทุกรูปแบบ ซึ่งบุคลากรของ บมจ. อสมท ทุกระดับต้องยึดถือปฏิบัติ
สามารถอ่านรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ www.mcot.net/ir >บรรษัทภิบาล >การกำกับดูแลกิจการ >นโยบายต่อต้านคอร์รัปชัน



7. เงื่อนไขในการชำระเงิน

ชำระค่าลิขสิทธิ์ทั้งหมดภายในเดือนมีนาคม พ.ศ. 2568

8. รายละเอียดอื่น ๆ

- การจัดทำสัญญามีความจำเป็นต้องใช้สัญญาของคู่สัญญา ซึ่งเป็นตัวแทนของเจ้าของลิขสิทธิ์งานดนตรีกรรม เพลงสากลในประเทศไทย ไม่สามารถใช้สัญญาที่จัดทำโดย บมจ. อสมท ได้ และคู่สัญญาไม่สามารถวางหลักประกันได้

"อสมท โปร่งใส ห่างไกลคอร์รัปชัน ทุกคนต้องช่วยกัน ร่วมสร้างสรรค์ความยั่งยืน"

บมจ.อสมท มีนโยบายต่อต้านคอร์รัปชันทุกรูปแบบ ซึ่งบุคลากรของ บมจ. อสมท ทุกระดับต้องยึดถือปฏิบัติ สามารถอ่านรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ www.mcot.net/ir >บรรษัทภิบาล >การกำกับดูแลกิจการ >นโยบายต่อต้านคอร์รัปชัน

